

Signets de Pâques

Patron de peinture décorative
Par Nancy Rivest



Niveau : Débutant

Trio de signets de Pâques

Palette peinture Americana

#DA131	Vert pâle hauser	(Hauser light green)
#DA144	Lumière jaunâtre	(Yellow light)
#DA01	Blanc de titane	(Titanium white)
#DA214	Rose pétale	(Petal pink)
#DA272	Mauve laiteux	(Purple cow)
#DA270	Bleu océan	(Ocean blue)
#DA064	Ombre brûlée	(Burnt umber)

Palette Delta Ceramcoat

#02516	Orange calypso	(Calypso orange)
#02065	Vert pomme	(Apple green)

Pinceaux utilisés

Traceur 10/0

Angulaire ¼" pour les flottages

Pinceau plat 1"

Pied de biche plat ¼" et/ou ½"

Blaireau ½" pour estomper les flottages au besoin

Et tout autre pinceau de votre choix

Matériel

Carton moyennement épais, ou des signets en bois

Scellant tout usage

1 Éponge tout usage coupée en 6 morceaux

Papier palette

Papier graphite noir

Papier sablé fin

Cure-dent

Stylus

Vernis Krylon en aérosol

Recommandation :

*ceci signifie très très peu de peinture (moins d'une goutte).
Tous mes flottages sont réalisés avec le pinceau angulaire estompé du blaireau au besoin.

Préparation

Avec le carton moyennement épais, venir faire des signets de 5 cm de largeur par 20 cm de hauteur et les couper. Appliquer une couche de scellant sur chaque côté et lorsque bien sec, sabler légèrement, essuyer et donner une couche de **Blanc** également sur les deux côtés. Ensuite avec les morceaux d'éponge venir tapoter :

Signet #1 : **Blanc** suivi **Bleu océan** sur le contour et revenir avec l'éponge de blanc pour faire fondre et entremêler les couleurs ensemble. Le faire assez vite avant que la peinture ne sèche.

Signet #2 : **Blanc** suivi **Mauve laiteux** sur le contour et revenir avec l'éponge de blanc pour faire fondre et entremêler les couleurs ensemble. Le faire assez vite avant que la peinture ne sèche.

Signet #3 : **Blanc** suivi **Orange calypso** sur le contour et revenir avec l'éponge de blanc pour faire fondre et entremêler les couleurs ensemble. Le faire assez vite avant que la peinture ne sèche. Faire les deux côtés. Lorsque bien sec transférer le dessin seulement sur un côté.

Couches de fonds :

Sur les 3 signets la tige est **Vert pâle hauser** surligné à l'intérieur **Vert pomme**.

Signet #1 : L'œuf est peint avec le pinceau pied de biche et les couleurs suivantes : **Rose pétale, Mauve laiteux, Bleu océan** suivi de **Blanc** par-dessus pour faire fondre et entremêler les couleurs ensemble. Le faire rapidement avant que la peinture ne sèche. Les petites fleurs sont peintes avec le stylos en **Blanc** suivi du point **Orange calypso** au centre. La fleur et l'ombrage à droite de l'œuf sont peints **Bleu océan+Blanc** (1 :2). L'ombrage de la fleur ainsi que la corde et la bouche sont **Bleu océan** - surligner de **Rose pétale+Blanc** (1 :2). Le texte est peint en **Bleu océan**.

Signet #2 : L'œuf est peint **Rose pétale+Blanc** (1 :2). La fleur et l'ombrage à droite de l'œuf sont peints **Mauve laiteux+Blanc** (1 :2). Les motifs sur l'œuf sont **Lumière jaunâtre+Blanc** (1 :2) suivi de quelques petits points **Mauve laiteux+Blanc** (1 :2). L'ombrage de la fleur ainsi que la corde et la bouche sont **Mauve laiteux** - surligner de **Rose pétale**. Le texte est peint en **Mauve laiteux**.

Signet #3 : L'œuf est peint **Orange calypso** suivi de **Blanc** sur la gauche. La fleur est peinte **Lumière jaunâtre+Blanc** (1 :2) et l'ombrage à droite de l'œuf sont peints **Ombre brulée**. Les motifs sur l'œuf sont **Lumière jaunâtre+Blanc** (1 :2) - surligner **Vert pâle hauser**. Les petits points avec les mêmes couleurs qu'il y a sur votre palette. L'ombrage de la fleur ainsi que la corde et la bouche sont **Orange calypso** - surligner de **Blanc**. Le texte est peint en **Orange calypso**. Sur les 3 signets l'éclairage des fleurs est **Blanc**. Le centre des fleurs **Orange calypso** suivi de très peu de **Blanc** par-dessus et à l'aide d'un cure-dent et d'**Ombre brulée** venir faire 3 petits points dans le haut du centre.

Voilà votre projet terminé, il ne vous reste plus qu'à le signer et le vernir 2 à 3 couches de chaque côté.

Bonne peinture :o)

Si vous le désirez, vous pouvez faire un petit trou au dessus du texte à l'aide d'un poinçon et venir lui ajouter un petit ruban de couleur.

©Copyright 2011 Nancy Rivest
Pour contacter Nancy Rivest
mevlatipas@hotmail.com
<http://www.cheznancy.net>





